



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: СТАБРОВСКАЯ

Имя: ИЛОНА

Отчество: ВЛАДИМИРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

7	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант №1

Задание А

Задание №1.

1. Франция
2. Тройственный союз
3. Германия
4. Англия
5. Австро-Венгрия

Задание №2

Данный исторический документ содержит информацию о событиях Первой-мировой войны. Данный исторический источник является договором России и Франции о создании военного союза против Германии (Германской империи). В результате данного документа, Франция до помощи России (и наоборот) разгромить Германию и уменьшить её влияние в начале XX века в Европе.

Задание №3

1. информация соответствует данной в тексте информация. Поскольку у данных с 3х фотографий, на фотографиях изображено А, то соответствовало венгеро-Английские, а не эпохе времен Империя, в те время и происходили основные события Первой мировой войны. Аналогичные и ~~не соответствующие~~ изображения.





Задание 6

Задание 4

речь идёт об осаде города Плевны во время Русско-Турецкой войны 1868 - 1871

Российская империя; Османская империя (Турция)

1. город - Плевна

2. генерал -

3. генерал -

4. генерал -

Задание 5

1.

Скобелев

Принятая участь в покорении Кавказа



Задание 56



~~Поскольку данная установка является более устаревшей по сравнению с современными~~

2. Поскольку данная установка демонстрирует новые технические решения. Её дальнейшее развитие, чтобы использовать крупнокалиберное орудие примерно для того, чтобы вести истребительную стрельбу, истребитель в своей броне. Крупные калибры установки позволили бы надёжно переворачивать орудие и не расстреливать его. 1 орудие мне кажется устаревшим для войны в условиях Плевны, оно слабо и не могло бы причинить существенный вред крепости, как и 2. Эти орудия хороши для боя на открытой местности, без защиты истребительных орудий XIX века.

Задание 57

Данная русско-турецкая война закончилась для Российской империи довольно успешно. Основная империя потеряла поражение, не смотря на поддержку со стороны Англии. Был достигнут выгодный мирный договор, по условиям которого Российская империя хоть и отдала часть завоеванных крепостей, но в обмен получила очевидное преимущество - де-юре право требовать закрытия черноморских проливов (Босфор и Дарданеллы) от посещения их военными судами других государств. Это давало возможность увеличить влияние Российской империи не только на Кавказе, но и в Европе, особенно по актуальному тогда вопросу о независимости балканских государств.



Задание 8

Задание 8

Данная картина хранится в Государственной
Третьяковской галерее; Автор - Верещагин; Название -

Данное произведение посвящено событию - оборона Шипканского
перевала.

Данное произведение хорошо отражает реалии события с той
точки зрения, что было потеряно убитым большое количество
народа. Там же место, перевал → гор. ~~Шипкан~~ Воено на
дальней плане видно (идут танки в верх) удачному
исходу события. Но то было бы вредно возможным при
условии темного дня, в шумных условиях, длительный
время. Таким образом, данная картина не вполне верно
отражает реальное историческое событие.

Задание 9.

Реализм; данный художник писал довольно много
сюжетов батальных картин, именно в тот период, когда в
Российской империи отчаянно эпохе романтизма, и были
популярны более реалистичные картины, которые отражали
актуальные события без окраски. Художником
реализма была свойственна предельная точность в
отражении сюжета, как и в данном произведении,
прорисовка каждого детали. Картина реализма того



писались с пикере (с натуры, не природе) это так же присутствует в их изображениях гор, деревьев, скал.

Задание 10

И полагаю, что к тому же направлению и хронология периода относятся произведения под номером 1. Поскольку данное произведение лучше отражает период с 1870х

Поскольку если рассмотреть произведение №2, то оно сильно и изображению соответствовать можно подумать что это или Франция или США, картина написана не в строгом стиле реализма а более романтично, с идеализированным светом, это характерно для романтизма. Если же оценивать изображаемый не соответствует моде 19-го столетия XIX века.

Рассматривая 3-ю картину. Можно сказать, что она относится к историческому жанру, но не к каноническому реализму, поскольку пейзаж изображен условно, померещенно, а также видно напыщенное приемы - идеализация, что не характерно для исторического реализма. Некоторые черты, которые видно, соответствуют с идеализированным, романтическим мифическим ~~сказкам~~. Хотя в пейзаже свет это не характерно также для реализма. Когда же свет и пейзажные картины были бы отражены такими композициями в они были в реализме. Для реализма более характерны резкие линии а не плавные и амблентные, чем отличаются картины 2 и 3 от 1-й.

в манере

К другим произведениям реализма можно отнести произведение №4 художник - мановский, например одна из известных картин



это та "Земля обетов", Там же творится Первое, картина "Тройка".

Задание 1

по фрагменту № 1

Данный исторический источник относится к созданию программы партии большевиков и меньшевиков до начала революции в Российской империи.

Конкретно данный источник относится к большевикам, которые придерживались той позиции что узкий круг революционеров

проведёт некую подготовку массе и произойдет революция, а после свержения правительства к власти придет группа уже более подготовленных людей, которые на основании идеологии и мнения масс (рабочих людей, крестьян) построят новое государство социализм, где уже не будет такой единоличной власти, как у при абсолютной монархии.

Ленин и его сторонники в конце-концов придут к власти в ходе революции 1917г, в отличие от меньшевиков во главе с Мартовым. Они превнеют в общество две идеи социализма и коммунизма. На местах будут создаваться некоторые организации, которые были рассчитаны на широкую массу людей, не крестьян и рабочих, в которых бы люди были грамотные и грамотные, и даже какой-то пониманием искусства, пропаганда коммунизма через картины и агитацию (как нового направления искусства для XX века).

Революция 1917г. коренным образом изменила весь



сметену Российского государства. Была свергнута династия Романовых, которая 300 лет была у власти. С приходом новых власти в стране началась гражданская война. После неё немалая разруха в стране, жилища голые, заброшенные или ограбленные деревни, упадок в сельском хозяйстве, преступность. Затем, чтобы исправить сложившуюся катастрофическую ситуацию в экономике вводятся НЭП. Страна начинает потихоньку восстанавливаться. Так же начинают восстанавливаться и международные отношения с РСФСР и со правительствами. В 1941 г. начинается тем не менее война в исторической нашей истории. *aa*

